

Le compositeur manceau Jean-Louis Houlez est mort

Auteur de pièces classiques jouées entre autres par le chœur Résonnances, l'orchestre des concerts du Mans ou Lucienne Renaudin-Vary, le compositeur manceau Jean-Louis Houlez est décédé ce vendredi 2 août 2024, à l'âge de 92 ans



Jean-Louis Houlez, avec sa femme Christiane Courtade, en 2015. | Archives Alain Moro [_Le Maine Libre](#)Publié le 05/08/2024 à 20h17

Il avait enseigné de nombreuses années les mathématiques et le dessin industriel aux lycées Montesquieu et Bellevue du Mans. Mais c'est à la musique qu'il a consacré une grande partie de sa vie. Le compositeur manceau Jean-Louis Houlez est décédé ce vendredi 2 août 2024, à l'âge de 92 ans, indique dans un communiqué Didier Béoutis, historien et président de l'Amicale des anciens élèves du lycée Montesquieu. Ses obsèques auront lieu ce jeudi 8 août, à 11 h 15, au crématorium, rue Eugène Falconnet.

Né en 1932 à Boulogne-Billancourt, ingénieur de l'École centrale, puis installé au Mans, Jean-Louis Houlez a composé de nombreuses pièces classiques (piano, violon, harpe...) jouées au Mans par plusieurs ensembles, notamment le chœur Résonnances ou encore l'orchestre des concerts du Mans, sous la direction de Dominique Fanal. En 1980, il a par exemple composé l'oratorio le « Cantique des Cantiques » pour chœur, orchestre à cordes et harpe, joué en concert pour la première fois au dortoir des moines de L'abbaye de l'Épau, et enregistré sur CD en 1999.

- **Plusieurs musiques de films**

Influencé notamment par Fauré, Ravel ou Poulenc, il a également composé des musiques de films, notamment celle de « La Ligature », le film du réalisateur Gilles Cousin consacré aux sœurs Papin en 1978, ou bien de « Le Bicard » du Crosmiérois Michel Bodin en 1994. Il a également mis en musique des textes de poètes manceaux et tenu des chroniques musicales, durant de nombreuses années, dans la presse mancelle. Également fondateur des Amis de l'abbaye Saint-Vincent, Jean-Louis Houlez a organisé de nombreux concerts à ce titre. Il avait aussi été lauréat de l'Académie du Maine.