Marie-Aimée Ide
Curriculum Vitae ou biographie exprès
Journaliste à France-Télévision et déléguée régionale pour Yad Vashem

Adresse : 43 avenue Bollée, 72000 Le Mans
marie-aimee.ide@orange.fr
Tél : 0670029101

Je m'appelle Marie-Aimée Ide ; J'ai trois enfants. 1 garçon, deux filles. 4 petits-enfants : 1 garçon trois filles.

Je suis née il y a très longtemps dans un autre pays, outre-quiévrain comme vous disiez ici il y a un certain temps. Mais même si je parle français, je ne suis pas wallonne. Je suis d'une espèce rare, je suis flamande francophone, née à 50 km de Lille, dans la petite ville de Renaix en français, Ronse en néerlandais.

Pour des raisons professionnelles, mes parents sont partis vivre à Bruxelles, et ensuite dans la Brabant wallon dans un petit village pas loin de Waterloo. Un nom que vous devez connaître.

J'ai fait mes humanités latin-grec, parcours fait pour les cancres. J'ai donc fait une année appelée Poésie, soit la Seconde, et une année appelée Rhétorique, soit la Terminale. Et j'ai passé l'équivalent du bac, ce que l'on appelait à l'époque l'examen de maturité que j'ai présenté en latin en parlant des douze césars de Suétone. Lointain souvenir. Tout s'est bien passé.

Ensuite je me suis dirigée vers des études de traducteur-interprète russe -anglais. Autant vous dire qu'aujourd'hui le russe est loin.

Par le plus grand des hasards, c'est grâce à un de mes frères et à Maurice Béjart que je suis arrivée en France. Il a fallu que je serve de guide à deux journalistes de TF1, ami d'un de mes frères, (j'en avais cinq) qui voulait assister à un spectacle de Béjart. Ce que j'ai fait avec bonheur. Je connaissais Béjart par cœur.

Et me voilà en France, j'avais gardé le contact avec les deux journalistes, j'ai pu faire des tas de petits boulots à TF1 : documentaliste, assistante de réalisateur et enfin journaliste après avoir fait un stage à France 3 Orléans. Carte de presse en poche, j'ai été pigiste sur la 1 et sur la 3 pendant plusieurs années.

Un reportage sur Jean-François Bizot et Sapho, mal vécu par le producteur de l'émission sur TF1, ancien prof de philo de JF Bizot, m'a valu de ne plus avoir de boulot sur la Une. Je me suis donc réfugiée à France 3 où j'avais déjà travaillé comme assistante d'Arthur Conte. Je suis arrivée au Mans avec un contrat de trois semaines à France 3 Maine et je suis toujours là.

J'ai quitté France 3 il y a dix ans et depuis, je suis comme disent les Espagnols en Jubilacion. Ce qui ne veut pas dire que je ne fais rien et que je jubile tout le temps. Non. Je suis devenue déléguée auprès du Comité français pour Yad Vashem et je m'occupe des Justes parmi les Nations pour la Bretagne et les Pays-de-la-Loire.

La Sarthe compte 94 Justes et des dossiers sont toujours à l'étude à Yad Vashem Jérusalem.
Le travail est prenant, parfois envahissant, mais par les temps qui courent il est justifié et nécessaire. Je vous expliquerai si vous le souhaitez.

J'écris aussi des textes demandés par des artistes pour les expositions ou pour des revues.

Et je suis aussi membre d'une association la CIAP, la coopérative d'installation en agriculture paysanne. Un bel outil qui permet d'aider l'installation de personnes non issues du monde agricole. Malheureusement, certains budgets nous coupent les ailes.

Voilà à gros traits mon parcours. Et j'oubliais, il y a un an, j'obtenais la nationalité française.

J'espère cette biographie convaincante même si je ne sais pas de quoi je dois vous convaincre.